

資料番号	書誌情報 (★は村越先生ご著書)	VOL	配架場所 ※2020年10月末までは、本館N棟2階新着図書コーナーにあります。その後、本来の配架場所に移動します。	請求記号
20020010236	地図：夢・謎・愉しみ / 藤原進編. -- 日本交通公社出版事業局, 1984. (旅別冊 ; no.1).		本館K棟3階A	290.38/CHI
20020010566	華僑：海水の至る所に華僑あり. -- 草の根出版会, 1999.1. (三留理男アジアを歩く / 三留理男著 ; 2).		本館K棟3階A	334.522/KAK
20020010260	コミュニケーション / L.ホグベン著 ; 三省堂編修所訳. -- 三省堂, 1974. (考える百科シリーズ ; 10).		本館K棟3階A	361.45/KOM
20020010407	20世紀のデザイン展：ヨーロッパとアメリカ目録 / 国立近代美術館編. -- 朝日新聞社, 1957.		本館L棟3階大型A  大型	501.83/20S
20020010214	I.D.栄光の50年代 / 工芸財団工芸ニュース編集室編. -- 工芸財団工芸ニュース編集室, 1977. (工芸ニュース総集編 / 工芸財団工芸ニュース編集室編 ; 1).		本館L棟3階A	501.83/KOU
20020010247	工業デザインの歩み / 工芸財団工芸ニュース編集室編. -- 工芸財団工芸ニュース編集室, 1977. - (工芸ニュース総集編 / 工芸財団工芸ニュース編集室編 ; 2).		本館L棟3階A	501.83/KOU
20020010258	家具デザイン / 工芸財団工芸ニュース編集室編 ; 1, 2. -- 工芸財団工芸ニュース編集室, 1977. (工芸ニュース総集編 / 工芸財団工芸ニュース編集室編 ; 3,4).	1	本館L棟3階A	501.83/KOU
20020010271	家具デザイン / 工芸財団工芸ニュース編集室編 ; 1, 2. -- 工芸財団工芸ニュース編集室, 1977. (工芸ニュース総集編 / 工芸財団工芸ニュース編集室編 ; 3,4).	2	本館L棟3階A	501.83/KOU
20020010282	軽工業デザイン / 工芸財団工芸ニュース編集室編. -- 工芸財団工芸ニュース編集室, 1977. (工芸ニュース総集編 / 工芸財団工芸ニュース編集室編 ; 5).		本館L棟3階A	501.83/KOU
20020010293	重工業デザイン / 工芸財団工芸ニュース編集室編. -- 工芸財団工芸ニュース編集室, 1977. (工芸ニュース総集編 / 工芸財団工芸ニュース編集室編 ; 6).		本館L棟3階A	501.83/KOU
20020010316	デザイン活動の拡がり / 工芸財団工芸ニュース編集室編. -- 工芸財団工芸ニュース編集室, 1977. (工芸ニュース総集編 / 工芸財団工芸ニュース編集室編 ; 7).		本館L棟3階A	501.83/KOU
20020010338	デザインセミナー / 工芸財団工芸ニュース編集室編 ; 1, 2. -- 工芸財団工芸ニュース編集室, 1977. (工芸ニュース総集編 / 工芸財団工芸ニュース編集室編 ; 8,9).	1	本館L棟3階A	501.83/KOU
20020010340	デザインセミナー / 工芸財団工芸ニュース編集室編 ; 1, 2. -- 工芸財団工芸ニュース編集室, 1977. (工芸ニュース総集編 / 工芸財団工芸ニュース編集室編 ; 8,9).	2	本館L棟3階A	501.83/KOU
20020010351	基礎造形 / 工芸財団工芸ニュース編集室編. -- 工芸財団工芸ニュース編集室, 1977. (工芸ニュース総集編 / 工芸財団工芸ニュース編集室編 ; 10).		本館L棟3階A	501.83/KOU
20020010497	世界の絵本ポスター / 青木久子編. -- 偕成社, 1986.8.		本館L棟4階大型A	727.6/SEK
20020010203	★絵で表す言葉の世界：ピクトグラムは語る / 村越愛策著. -- 交通新聞社, 2014.2. (KOTSUライブラリ ; 004).		本館L棟4階A	727/EDE
20020010590	絵文字・記号：オリンピック・万博や地図・天気図に使われるもの. -- 柏書房, 1973. (グラフィック・エレメント集 / 桑山弥三郎編著 ; 8).		本館L棟4階A	727/EMO
20020010555	五十嵐威暢デザイン事務所：スペースグラフィック. -- 商店建築社, [198-].		本館L棟4階大型A	727/IGA
20020010715	★記号のポケット図鑑 / 村越愛策監修 ; 1, 2. -- あかね書房, 2006.2.	1	本館L棟4階A	727/KIG
20020010726	★記号のポケット図鑑 / 村越愛策監修 ; 1, 2. -- あかね書房, 2006.2.	2	本館L棟4階A	727/KIG
20020010511	Pintori / [リペロ・デ・リペロ]. -- [日本オリベッティ], [19--].		本館L棟4階A	727/PIN
20020010225	★サインとマーク / 村越愛策監修. -- フレーベル館, 2003.6. (ピクチャーコミュニケーション).		本館L棟4階A	727/SAI
20020010681	★公共施設と交通安全の記号. -- あかね書房, 2004.4. (最新記号の図鑑 / 村越愛策監修 ; 1).		本館L棟4階大型A	727/SAI
20020010692	★製品と乗り物の記号. -- あかね書房, 2004.4. (最新記号の図鑑 / 村越愛策監修 ; 2).		本館L棟4階大型A	727/SAI
20020010704	★科学とことばの記号. -- あかね書房, 2004.4. (最新記号の図鑑 / 村越愛策監修 ; 3).		本館L棟4階大型A	727/SAI
20020010670	★世界のサインとマーク / 村越愛策監修. -- 世界文化社, 2002.4. -- 159p ; 挿図 ; 26cm.		本館L棟4階A	727/SEK
20020010635	写真都市：村井修写真集 / 村井修著. -- 用美社, 1983.7.		本館L棟4階大型A	748/SHA
20020010191	環境のグラフィックデザイン：サイン+色彩+装飾計画 / 五十嵐威暢著. -- 商店建築社, 1980.		本館L棟4階大型A	757/KAN
20020010327	視覚デザインの原理 / 高橋正人著. -- ダヴィッド社, 1965.8.		本館L棟4階A	757/SHI
20020010646	Atlas of the Renaissance / C. Black ... [et al.]. -- Cassell, 1994.		本館K棟3階大型A	230/ATL
20020010442	Holland in vorm : Dutch design, 1945-1987 / editors, Gert Staal, Hester Wolters ; design, Arlette Brouwers. -- Stichting Holland in Vorm, 1987.		本館L棟3階大型A  大型	501.83/HOL
20020010475	Alvar Aalto 1898-1976 / [editor, Aarno Ruusuvoori]. -- The Museum of Finnish Architecture, 1978.		本館L棟3階A	520.87/ALV
20020010420	Manhattan : people and their space / Roberte Mestdagh. -- Thames and Hudson, 1981.		本館L棟3階大型A  大型	523.53/MAN
20020010464	Olivetti : 1908-1958. -- Ing. C. Olivetti & C., 1958.		本館L棟3階大型A  大型	582.33/OLI
20020010522	Olivetti Ivrea. -- Ing. C. Olivetti & C., S. p. A., [19--?].		本館L棟3階A	582.33/OLI
20020010533	Olivetti. -- [Stabilimento Grafico R. Scotti], [1959].		本館L棟3階A	582.33/OLI
20020010453	Stile Olivetti : Geschichte und Formen einer italienischen Industrie. -- [Kunstgewerbemuseum], [1962]. (Ausstellungskataloge / Staatsbibliothek Preußischer Kulturbesitz).		本館L棟3階A	582.33/STI
20020010418	Ontwerp, total design = Design, total design / Kees Broos. -- Reflex, in samenwerking met De Beyerd, Centrum voor Beeldende Kunst, Breda, 1983.		本館L棟3階大型A  大型	674.3/ONT
20020010588	Those were the good old days : a happy look at American advertising, 1880-1930 / by Edgar R. Jones. -- Simon and Schuster, 1959.		本館L棟3階大型A  大型	674.9/THO

資料番号	書誌情報 (★は村越先生ご著書)	VOL	配架場所 ※2020年10月末までは、本館N棟2階新着図書コーナーにあります。その後、本来の配架場所に移動します。	請求記号
20020010500	Goofus / [David Pascal]. -- Éditions Jacques Glénat, 1975.		本館L棟4階大型A	726/GOO
20020010384	The no book / by Drew Babb ; designed by Jann Alexander ; : [pbk.]. -- Simon and Schuster, c1983.	: [pbk.]	本館L棟4階大型A	727.6/NOB
20020010577	Österreichische Plakatkunst, 1898-1938 / Bernhard Denscher. -- Brandstätter, c1992.		本館L棟4階大型A	727.6/OST
20020010373	Best of graphis typography. -- Page One, c1993.		本館L棟4階大型A	727.8/BES
20020010395	Lettera 4 : a standard book of fine lettering = nouveau répertoire d'alphabets originaux = Standardbuch guter Gebrauchsschriften = nueva serie de tipos y caracteres / Armin Haab, Walter Haettenschweiler. -- Arthur Niggli, 1972.		本館L棟4階A	727.8/LET
20020010362	The dictionary of graphic images / Philip Thompson & Peter Davenport ; foreword by George Lois. -- St. Martin's Press, c1980		本館L棟4階A	727/DIC
20020010657	The graphic visualization of quantitative information, procedures, and data / edited by B. Martin Pedersen = Die graphische Visualisierung von quantitativer Information, Abläufen und komplexen Sachverhalten / herausgegeben von B. Martin Pedersen = La visualisation graphique d'informations quantitatives, de processus sequentiels et de données complexes / réalisé par B. Martin Pedersen. -- Graphis Press, c1988. (Graphis diagram / edited by B. Martin Pedersen ; 1).		本館L棟4階大型A	727/GRA
20020010668	Graphis corporate identity / edited by B. Martin Pedersen ; 1 - 5. -- Graphis Press, 1989.	1	本館L棟4階大型A	727/GRA
20020010602	Pubblicità in Italia = Advertising in Italy = Publicité en Italie = Werbung in Italien ; 59-60 - 86-87. -- L'Ufficio moderno, [1959]-c1984.	70-71	本館L棟4階大型A	727/PUB
20020010613	Pubblicità in Italia = Advertising in Italy = Publicité en Italie = Werbung in Italien ; 59-60 - 86-87. -- L'Ufficio moderno, [1959]-c1984.	79-80	本館L棟4階大型A	727/PUB
20020010305	Thames and Hudson Encyclopaedia of Graphic Design and Designers / Alan and Isabella Livingston. -- Thames and Hudson, c1992. (World of art).		本館L棟4階A	727/THA
20020010486	Die Sehnsucht der Pinguine / Willy Puchner ; : C. Hanser. -- Kremayr & Scheriau.		本館L棟4階大型A	740/SEH
20020010624	American typography today / Rob Carter. -- Van Nostrand Reinhold, c1989.		本館L棟4階大型A	749.253/AME
20020010431	An approach to type / by John R. Biggs. -- 2d ed.. -- Blandford Press, 1961.		本館L棟4階A	749.41/APP
20020010544	Herbert Bayer : painter, designer, architect. -- Zokeisha, 1967.		本館L棟4階大型A	757/HER